

新しい桃花台のまちづくり 講演会&演奏会

主催：桃花台を考える会

第1部

住まいを「終活」する

～空き家をこれ以上増やさないためにできること～

講師：野澤千絵（のざわ ちえ）先生
東洋大学理工学部建築学科教授



専門は、都市計画・まちづくり。

大阪大学大学院修了後、民間企業の勤務を経て、
東京大学大学院にて博士（工学）取得。

2007年4月より東洋大学理工学部建築学科准教授。2015年4月より現職。
自治体の都市計画・空き家対策等に関する各種委員、国土交通省社会資本整備審議会の都市計画基本問題小委員会・住宅地分科会の臨時委員に従事。
近著の『老いた家 衰えぬ街－住まいを終活する』（講談社現代新書）が
2018年度不動産協会賞受賞。その他の著書として、『老いる家 崩れる街
－住宅過剰社会の末路』（講談社現代新書）などがある。

2020年
3/15(日)
13:00～15:30
(開場12:30)

小牧市東部市民センター 講堂

入場料：無料

お申し込みは裏面にて →

第2部

【小牧混声合唱団】

小牧市制45周年の「第九」を機に誕生した合唱団
です。現在10代から80代まで幅広い仲間で楽し
い時間を共有しています。

2020年11月15日には、20周年記念演奏会とし
て、ミュージカル「ノートルダムの鐘」を上演し
ます。ぜひ聴きにきてください。

【ピーチ・エコー】

1人で歌っては、味わえない楽しさ、感動、それ
は、合唱です!!

結成40年を過ぎ、新しい令和時代も歌い続けてい
きたいです。

先生方の熱心なご指導のもと、皆楽しく練習して
います。練習会場は東部市民センターです。



プログラム

- ①13:00 あいさつと活動報告 桃花台を考える会
- ②13:30 講演 住まいを「終活」する
～空き家をこれ以上増やさないためにできること～
東洋大学工学部建築学科教授 野澤千絵氏
- ③14:30 休憩(15分)
- ④14:45 小牧混声合唱団
指揮：吉川 朗 ピアノ：竹内理恵
曲目：ミュージカル「ノートルダムの鐘」(抜粋)
- ⑤15:10 ピーチ・エコー
指揮：武元智子 ピアノ：三輪順子
曲目：ふるさとは今もかわらず 落葉松(からまつ)
サンタ・ルチア わが太陽よ

桃花台を考える会は

「桃花台のまちの活力維持」を目標に活動しています

- ・例会 毎月第2火曜18:30～(東部市民センター)
- ・桃花台音楽まつりの企画・運営。
《桃花台の文化として「音楽のまち桃花台」を目指しています》
- ・住まいのよろず相談 毎月第1火曜日10:00～12:00(ピアレ広場)
- ・若い世代をこのまちに呼び込む活動を開始

ONE TEAM 桃花台！

あなたのできる範囲で一緒に活動しましょう！！！！

申込書

2月28日までに、電話・メールでお申込みください

申込日

年 月 日

氏名

年齢

住所

TEL

E-mail

【申込み・問合せ先】桃花台を考える会 代表 鶴飼 順

電話：090-2772-0780 E-mail：jun-ukai@ma.ccnw.ne.jp